



# TIZIANO e CARAVAGGIO 111 PETERZANO

06.02 17.05.2020

È una prima internazionale il nuovo, grande, evento espositivo di Accademia Carrara. Allievo di Tiziano e maestro di Caravaggio, Simone Peterzano è protagonista cruciale nel panorama artistico rinascimentale. Nella sua pittura si ritrovano il colore veneto e la schietta tradizione naturalistica lombarda. Eredità che rivivono. prepotenti, nell'opera di Caravaggio. In un percorso espositivo ricco di capolavori di Tiziano, Tintoretto, Veronese e Caravaggio, la riscoperta dell'opera di Peterzano lo restituisce alla dimensione che merita, tra i più illustri protagonisti della storia dell'arte italiana.

The latest major exhibition event at the Accademia Carrara is another world first. A pupil of Titian and the master of Caravaggio, Simone Peterzano was a crucial figure in the art of the Renaissance. In his painting we find Venetian colours and the down-to-earth naturalistic tradition of Lombardy. A legacy that appears overwhelmingly in the work of Caravaggio. In an exhibition with a wealth of masterpieces by Titian, Tintoretto, Veronese and Caravaggio, the rediscovery of Peterzano's work is shown in the setting it deserves - among the greatest names in the history of Italian art.



# peterzano.it #inpeterzano

# **CANALI SOCIAL**

TWITTER
<a href="La\_Carrara">La\_Carrara</a>

INSTAGRAM accademia\_carrara

PINTEREST accademiacarrara



# DOWNLOAD MATERIALI DI MOSTRA scarica qui

- > BANNER WEB
- > VIDEO
- > TRA LE OPERE

# TRA I CAPOLAVORI IN MOSTRA



Paolo Caliari, detto Veronese Madonna col Bambino, una santa martire e Pietro Vicenza, Museo Civico di Palazzo Chiericati



Tiziano Stendardo (Resurrezione di Cristo; Ultima cena) Urbine, Galleria Nazional delle Marche



**Tiziano**Annunciazione
Venezia, Scuola Grande
di San Rocco



**Tiziano** *Marte, venere e Amore*Vienna, Kunsthistorisches
Museum



**Tiziano**Suonatore di organo e Vener con Cupido
Madrid, Museo Nacionae del Prado



Simone Peterzano Venere con Cupido e due satiri Milano, Pinacoteca di Brera



Jacopo Tintoretto Venere Vulcano e Marte Monaco, Alte Pinakothek



Simone Peterzano Suonatrice di liuto Collezione privata



**Simone Peterzano** *I Santi Paolo e Barnaba a Listri* Milano, Santi Paolo e Barnaba



Simone Peterzano Angelica e Medoro Parigi, Galerie Canesso Ante 1572



**Caravaggio** *I musici* Metropolitan Museum of Art



Caravaggio Bacchino malato Roma, Galleria Borghese



06.02 17.05.2020

### LA MOSTRA · 6 febbraio – 17 maggio 2020

Via San Tomaso, 53 - Bergamo

### **ORARI**

Dal lunedi al venerdi: dalle 9.30 alle 18.00 Ultimo ingresso alle 17.15 (alle 16.45 per i gruppi) Sabato e domenica: dalle 9.30 alle 19.00 Ultimo ingresso alle 18.15 (alle 17.45 per i gruppi) Chiuso il martedì

### APERTURE SERALI STRAORDINARIE

### Grazie | Thanks to DIBI MILANO (ALFAPARF GROUP) CON INGRESSO A 5 € (eccetto le gratuità previste)

Venerdì 14 febbraio, 13 marzo, 17 aprile, 15 maggio: dalle 18.00 alle 22.30 Ultimo ingresso alle 21.45 (alle 21.15 per i gruppi)

### BIGLIETTI

Congiunto (visita alla mostra e alla pinacoteca): 15 € Intero: 12 € — Ridotto: 10 €

### INFORMAZIONI

+39 035 234396 (dal lunedì al venerdì) +39 035 4122097 (sabato, domenica e festivi) mostre@lacarrara.it

### INFORMAZIONI SU PERCORSI E LABORATORI

info@admaiora.education

### PRENOTAZIONI GRUPPI

+39 035 4920090 (dal lunedì al venerdì: dalle 9.00 alle 18.00 sabato: dalle 9.00 alle 13.00)

### ACQUISTO BIGLIETTI ON LINE

ticketlandia.com



### IL MUSEO | THE MUSEUM

Piazza Giacomo Carrara, 82 - Bergamo

### ORARI | OPENING HOURS

Tutti i giorni: dalle 9.30 alle 18.00 Ultimo ingresso alle 17.15

Every day: from 9.30 a.m. to 6.00 p.m. Last entry at 5.15 p.m.

Chiuso il martedì | Closed Tuesdays



### THE EXHIBITION · 6 February - 17 May 2020

Via San Tomaso, 53 - Bergamo

### **OPENING HOURS**

From Monday to Friday: from 9.30 a.m. to 6.00 p.m. Last entry at 5.15 p.m. (at 4.45 p.m. for groups only) Saturday and Sunday: from 9.30 a.m. to 7.00 p.m. Last entry at 6.15 p.m. (at 5.45 p.m. for groups only) Closed Tuesdays

# SPECIAL EVENING OPENINGS WITH A $\in$ 5 TICKET (except for free admission)

Friday 14 February, 13 March, 17 April, 15 May: from 6.00 p.m. to 10.30 p.m. Last entry at 9.45 p.m. (at 9.15 p.m. for groups only)

### TICKETS

Combined (visit the Exhibition and the Museum): € 15 Full: € 12 — Reduced: € 10

### INFORMATION

- +39 035 234396 (from Monday to Friday) +39 035 4122097 (Saturday, Sunday and holidays)
- mostre@lacarrara.it

### INFORMATION ABOUT TOURS AND WORKSHOPS

info@admaiora.education

### **GROUP BOOKINGS**

+39 035 4920090 (from Monday to Friday: from 9 a.m. to 6 p.m. Saturday: from 9 a.m. to 1 p.m.)

### ONLINE TICKET SALES

ticketlandia.com